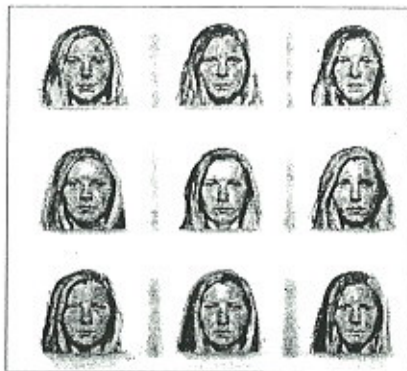


### USA hoy: pintura y escultura

Diversas visiones del panorama artístico actual norteamericano a través de las obras de once artistas: la escultora Chakaia Broker; el pintor abstracto Steven Charles; Jane Dickson, fascinado por los vehículos y el universo de moteles y estaciones de servicio; el pintor autobiográfico Rob Fisher; Michelle Grabner, que empuja los límites de la abstracción contemporánea; Emil Lukas acumula residuos que más tarde da



forma; Carrie Moyer conjuga el diseño, la figuración y la abstracción; Aaron Parrasete trabaja el color, las superficies, la profundidad y el retoque de los caracteres tipográficos; Bruce Robbins muestra una clara influencia del Posmodernismo; Clive Smith crea un nuevo concepto de retrato, mostrando el paso del tiempo a través de una repetición diaria o semanal del mismo; Stephen Talasnik muestra su constante interés en el proceso inventivo y la gravedad tanto en sus dibujos como en sus esculturas. Del 30 de junio al 10 de septiembre. Entrada libre. Galería Marlborough, Orfila 5.

MADRID SINDICAL. JUNIO 2005