

Rencontres paysagées | Meeting in the landscape

Du jeudi 6 septembre au dimanche 14 octobre 2012

Montréal, le 27 août 2012 – La maison de la culture Maisonneuve est heureuse de présenter l'exposition duo *Rencontres paysagées/Meeting in the landscape* dans la salle d'exposition de la Zone Molinari du jeudi 6 septembre au dimanche 14 octobre 2012.

Cette exposition est née de la rencontre d'une artiste américaine, Elisabeth Condon, et d'une artiste québécoise, Dominique Paul, lors d'un atelier international pour artistes dans la campagne anglaise en 1997. Par la suite, l'œuvre de ces deux artistes a été marquée par des séjours en Chine. C'est ainsi qu'Elisabeth Condon intègre dans son langage pictural le traitement de l'espace pictural chinois ainsi que des emprunts à la calligraphie. Pour cette exposition, elle a réalisé un polyptyque en huit panneaux représentant un paysage floridien, mais en s'inspirant du rouleau «Séjour dans les monts Fushun», par Huang Gongwang (1347-50).

Quant à Dominique Paul, l'illumination intense des tours de Shanghai l'a amenée à créer des structures lumineuses à partir d'emballages de plastique recyclé—qui deviennent la seule source d'éclairage de ses photos. Elle présentera en primeur la série «Les insectes du Surinam» et l'oeuvre vidéo «La naissance d'Adonis». Les premières sont des mises en scène de sections de corps masculins sur des reproductions d'aquarelles de Maria Sybilla Merian. Soit des mises en scènes qui sont éclairées à travers des emballages de plastique et des contenants de verre. Dans L'oeuvre vidéo, elle compare deux canons esthétiques de torsos masculins, par le biais de projections sur ballons que l'artiste manipule.

Elisabeth Condon dont c'est la première exposition au Canada est récipiendaire de la bourse de la fondation Pollock-Krasner. Ses tableaux sont exposés en permanence à l'ambassade américaine de Beijing. Elle est représentée à New York par la Galerie Lesly Heller Workspace et à Miami par la Dorsch Gallery. Dominique Paul est récipiendaire en 2012 d'un studio à New York offert par un programme d'artiste en résidence du Lower Manhattan Cultural Council. Elle est représentée à New York par la galerie Guided by Invoices et à Montréal par la Galerie Éric Devlin.

-30-

Source : Serge Marchetta
Coordonnateur des expositions
serge.marchetta@ville.montreal.qc.ca

Heures d'ouverture : Jeudi au dimanche de 13 h à 17 h | Adresse : 4200 rue Ontario Est |
Téléphone : 514 872-2200